

Дидактическое пособие



«Под куполом цирка»

Дидактическое пособие «ПОД КУПОЛОМ ЦИРКА»

Важнейшей из образовательных областей в ДОУ является, речевое развитие дошкольников. Можно возразить, что не менее важно познавательное или физическое развитие, художественно-эстетическое или социально-коммуникативное. Безусловно, все они важны, но возможно ли полноценное развитие детей в любой из этих образовательных областей без речи, без общения, без коммуникативной деятельности? Познавательное развитие - это всегда многочисленные вопросы-ответы, объяснения, постановка проблем, уточнение, чтение. Физическое развитие не может обойтись без правил, команд и объяснений. Художественно-эстетическое – без художественных образов, стихов, литературных текстов, обсуждений. Уже в самом названии социально-коммуникативной области звучит необходимость использования речевых средств для реализации намеченных задач. Поэтому бесспорно для полноценного формирования личности место речевого развития стоит на первом месте.

Речь – это особый вид деятельности, тесно связанный с сенсорными процессами, памятью, мышлением воображением, эмоциями.

С этой целью было, разработано **дидактическое пособие «Под куполом цирка»**, направленное *на развитие речи детей старшего дошкольного возраста.*

Дидактическое пособие способствует развитию речи, закреплению полученных речевых умений, позволит не только активизировать речь, но и будет способствовать развитию внимания, памяти, наглядно-образного и логического мышления, мелкой моторики и координации движений рук.

Задачи:

1. Закреплять знание детей называть существительные согласовывать их с числительными в роде, числе и падеже;
2. Уметь составлять простые, сложные предложения, рассказы (по картинке или серии сюжетных картинок);

3. Развивать мелкую моторику, слуховое внимание, словесно – логическое мышление;

4. Воспитывать желание правильно и красиво говорить, следить за своей речью.

5. Воспитывать у детей познавательный интерес к предметам окружения, сверстникам и взрослым, активнее взаимодействовать друг с другом.

Дидактическое пособие «Под куполом цирка» ориентировано на детей 5-7 лет и может использоваться в работе с детьми ОВЗ.

Материал дидактического пособия: дидактические игры, направленные на развитие речи.

Форма проведения: индивидуальная или подгрупповая.

Красочный вид наглядного дидактического пособия не только привлечет детей к игре, но и реализует развитие эстетического восприятия предметов окружающего мира.

1. Дидактическая игра «Один-много» (Фокусник Макс)

Цель игры: формировать грамматический строй речи, лексическую систему слов; закрепить умения согласовывать слова; развивать внимание, память, мышление, речь;

Ход игры: взрослый показывает карточку с изображением предмета и называет существительное в единственном числе. Ребенок должен назвать тоже самое слово, но уже во множественном числе.

2. Дидактическая игра «Выбери настроение» (Клоун Бом)

Цель: развитие целостности восприятия, воссоздающего воображения и эмоциональной сферы (положительных и отрицательных эмоций).

Ход игры: приложить пиктограммы эмоций на фигурки лиц клоунов и назвать их.

3. Дидактическая игра «Последовательные картинки» (Обезьяна Анфиска)

Цели: развитие логического мышления, способности устанавливать причинно-следственные зависимости в наглядной ситуации, делать обобщения, составлять рассказ по серии последовательных картинок.

Ход игры: перед ребенком на столе в произвольном порядке выкладывают картинки и предлагают внимательно их рассмотреть: «Все эти картинки перепутаны. Разложи их по порядку таким образом, чтобы по ним можно было составить рассказ».

4. Дидактическая игра «Веселая шнуровка» (Лев Леонардо)

Цель: развитие мелкой моторики, координации;

Ход игры: взрослый показывает, как правильно зашнуровать ботинок, и просит ребенка зашнуровать так же.

5. Дидактическая игра «Рассели по домикам» (Тюлень Тишка)

Цель игры: соотнесение существительных мужского, женского, среднего рода единственного и множественного числа с местоимениями он, она, оно, они

Ход игры: в домиках «он», «она», «они», «оно» живут слова мужского, женского, среднего рода единственного и множественного числа. Наша задача заключается в том, что нужно расселить слова (карточки) по домикам.

Эту игру лучше использовать в индивидуальной работе с ребенком, так как она требует максимального внимания и сосредоточенности.

6. Дидактическая игра «Волшебные липучки» (Слон Пуговка)

Цель игры: развивать зрительное, слуховое, тактильное восприятие, воображение, пространственное мышление, координацию руки и глаза, мелкую моторику рук.

Ход игры: «Кто спрятался за шатром?»