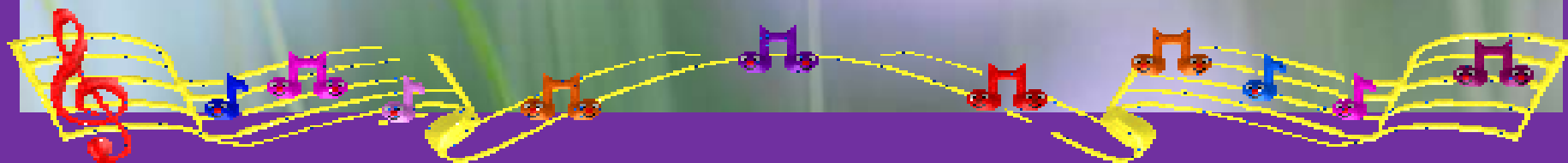




**«Приобщение
детей к культуре и
традициям своей
малой Родины»**

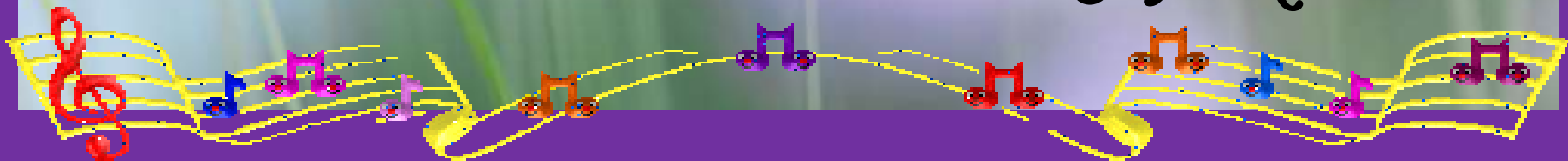




*«Любовь к Отчизне начинается
с любви к своей малой Родине – месту,
где человек родился.*

*Постепенно расширяясь, эта любовь
переходит в любовь к своему
государству, к его истории, его
прошлому и настоящему,
а затем и ко всему человечеству»*

Д. С. Лихачёв



Нравственное, **патриотическое и культурное воспитание** подрастающего поколения в **современных условиях** – это три важнейших направления в **воспитательной работе педагогов**. Они неразрывно связаны между собой.



Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Сохранить человеческое в наших детях, научить их правилам общения и умению жить среди людей – вот главные идеи **воспитания нравственно – патриотических чувств у дошкольников**.

Музыкальная деятельность, музыкальное искусство способствуют нравственному и **патриотическому** становлению человека, формированию его личности.

Воспитание патриотизма на музыкальных занятиях имеет огромное значение, так как речь идет о судьбе настоящего и будущих поколений



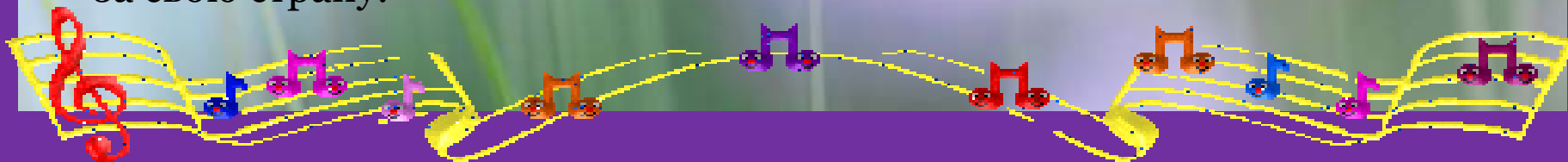


Воспитание чувства патриотизма у дошкольников – **процесс сложный и длительный.**

Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого детства, поэтому большую работу по воспитанию у детей патриотических чувств необходимо вести в дошкольном учреждении, и **музыкальные занятия** являются неотъемлемой частью в целостном образовательном процессе дошкольника.

Наша цель создать условий для решения задач нравственно - патриотического воспитания детей на музыкальных занятиях, где мы воспитываем:

- чувства собственного достоинства у ребенка как представителя своего народа;
- толерантное отношение к представителям других национальностей;
- патриотизм и чувство гордости за свой край, свою малую Родину, за свою страну.



Музыка помогает ребенку выразить через песню или танец свое отношение к Родине, родному краю, семье.

Народные музыкальные произведения ненавязчиво, часто в веселой игровой форме знакомят детей с обычаями и бытом разных народов.

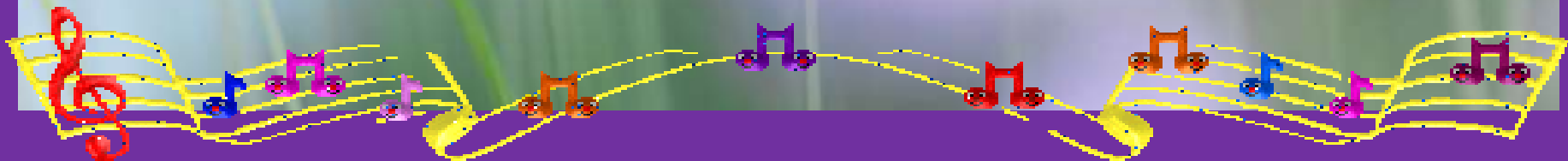
Поэтому при подготовке **занятия** очень важно **грамотно отобрать музыкальные произведения**, чтобы они были доступны и близки пониманию ребенка определенного возраста.

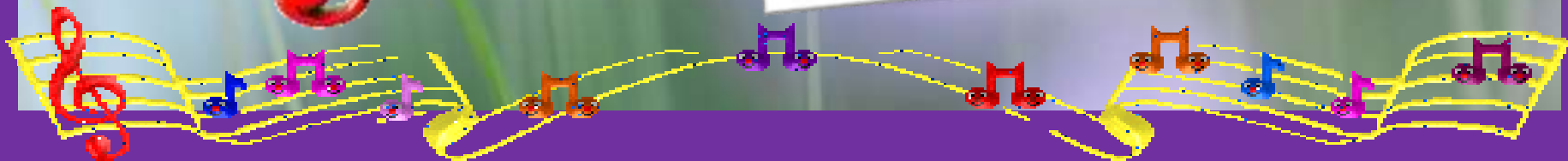










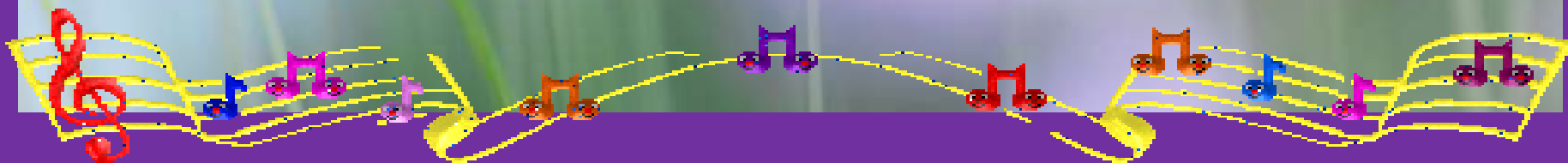




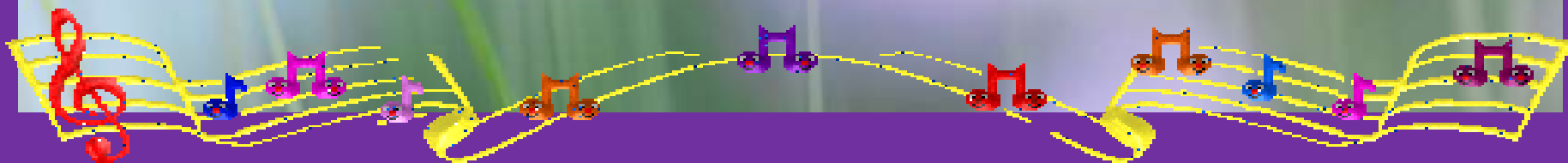
Все эти виды музыкальной деятельности **развивают:**



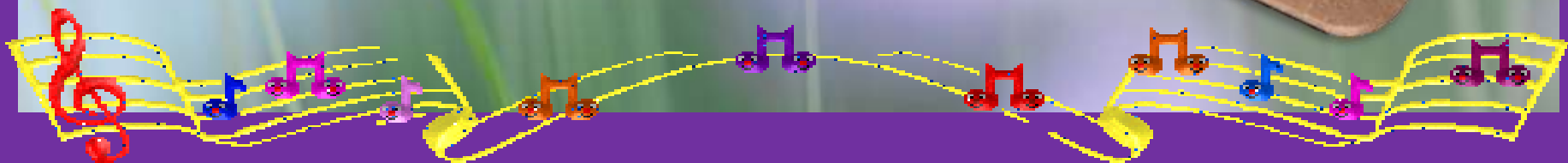
- эмоциональную отзывчивость на музыку;
 - развивают память;
 - чувство ритма;
- умение правильно передавать мелодию, через движение;
- художественный образ в движении.



Основным
воспитательным
средством, в котором
можно реализовать все
виды музыкальной
деятельности является
организация и проведение
праздников



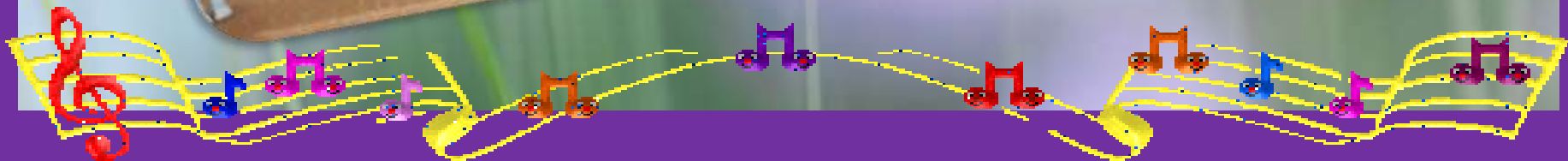
«День Защитника
Отечества»



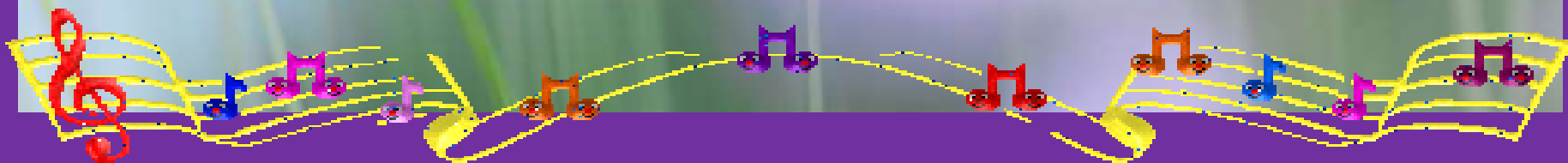
«День
Защитника
Отечества»




«День матери»,
«Праздник 8 марта»




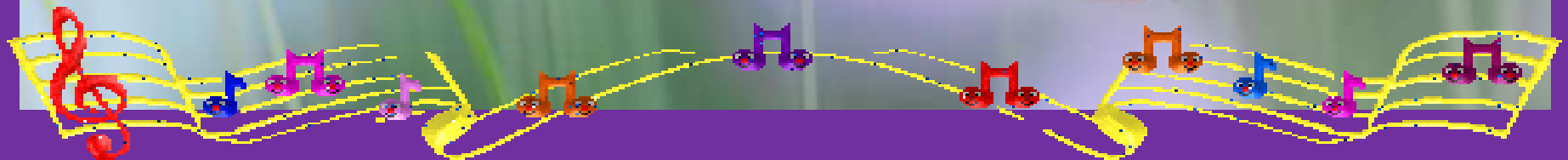
«День Великой Победы»





Большое место в приобщение
детей к народной культуре
занимают **народные
праздники и традиции.** В
праздниках народов России
отражаются характерные черты
уклада жизни, быта,
природного времени.














Мини-музей
«Дружба
народов»



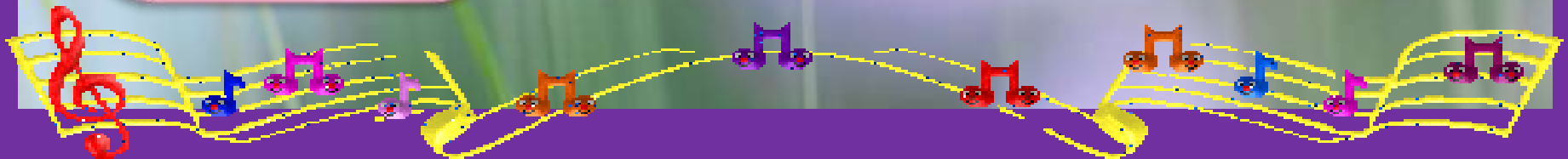


Мини-музей
«Дружба
народов»



Мини-музей
«Дружба народов»

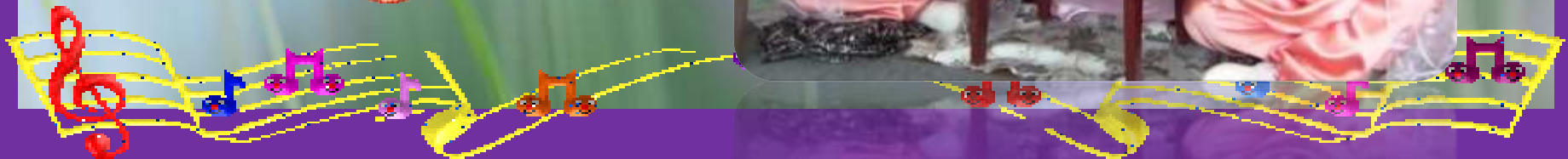






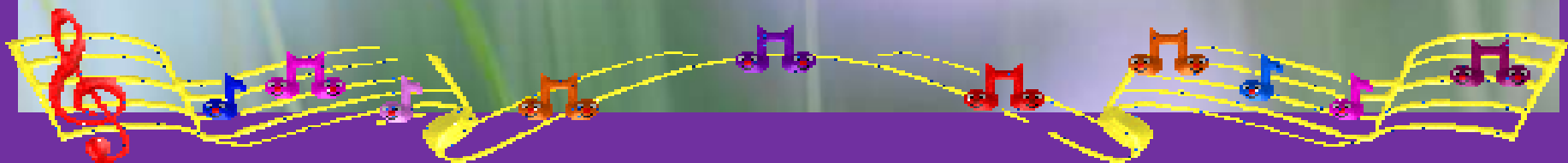






У каждого из нас –
своя малая Родина.

Любовью к ней, к людям, живущим на этой земле, гордостью за свой край пронизана вся наша работа. И пока мы интересуемся прошлым, изучаем свою историю – не прерывается связь поколений. Считаю, что эта работа – **маленький ручеёк**, который со временем станет большой рекой в деле воспитания дошкольников.





**Спасибо за
внимание!**

